

# AGGÉE

## *Prophète de la reconstruction du Temple*

### 1 LE PROPHÈTE

On ne sait pas grand chose de la personne d'Aggée : ni le nom de son père, ni son lieu d'origine (comme Jérémie, Amos ou Zacharie). Il est le seul personnage biblique à porter ce nom, *Haggai* qui vient d'un mot qui veut dire "fête" et qui est donné à un enfant né un jour de fête. La seule mention du prophète en dehors du recueil qui porte son nom est le récit d'Esdras sur la reconstruction du Temple (Esd 5,1-2). Peut-être est-il un exilé revenu de Babylone ? Toujours est-il que sa pensée est toute entière au service d'un but unique : la reconstruction du Temple, signe universel du règne du Seigneur.

### 2 LE LIVRE

Le livre d'Aggée, le plus court de tout l'Ancien Testament après Abdias, se présente comme une sorte de chronique du chantier de reconstruction du Temple de Jérusalem, dont les épisodes successifs sont constitués par les oracles du prophète.

Il comprend cinq oracles inscrivant les interventions du prophète en **520**, sur une durée de quatre mois, entre août et décembre, dans les derniers temps de la crise politique ouvrant le règne de Darius.

Il ne dit rien de l'achèvement de la reconstruction du Temple qui aura lieu cinq ans plus tard en 515 (Esd 6,14-18). Le récit d'Aggée a dû donc être fixé peu de temps après les interventions du prophète.

1- Ag 1,1-14 : récit de la première intervention d'Aggée (le premier du 6<sup>ème</sup> mois, an 2 du règne de Darius : 520).

2- Ag 1,15b + 2,1-9 : oracle du 21 du 7<sup>ème</sup> mois.

3- Ag 2,10-14 : récit de la consultation du 24 du 9<sup>ème</sup> mois.

4- Ag 1,15a + 2,15-19 : oracle du 24 du 6<sup>ème</sup> mois.

5- Ag 2,20-23 : second oracle du 24 du 9<sup>ème</sup> mois.

### 3 LIRE LE PROPHÈTE AGGÉE AUJOURD'HUI

La lecture de ce livre d'Aggée ne peut que nous étonner. En effet, les circonstances historiques si particulières de sa prédication présentent-elles encore un intérêt pour nous aujourd'hui ?

L'importance qu'il accorde au Temple de Jérusalem, si critiqué par certains de ses prédécesseurs n'a-t-elle pas de quoi surprendre ?

Et finalement, pourquoi ce petit livret a-t-il pris place dans le canon des Écritures ?

Si la tradition a conservé les cinq oracles d'Aggée, c'est bien parce qu'il a su discerner, dans une situation politique, sociale et religieuse bouleversée, l'urgence spirituelle du moment : reconstruire le Temple pour bien montrer que c'est Dieu qui doit être servi le premier.

Le prophète avait perçu qu'au retour de l'exil, les israélites avaient besoin d'un lieu de ralliement pour éviter que la communauté ne se désagrège. Bien plus, la reconstruction du Temple n'était pas une fin en soi : elle était signe que le reste des promesses serait bientôt accompli.

### 4 LECTURE DE QUELQUES PASSAGES DU LIVRE D'AGGÉE

#### *41 C'est le moment de rebâtir le temple (Ag 1,1-14)*

- Introduction : présentation du prophète, de ses interlocuteurs et des circonstances de son intervention (vv. 1-2)

<sup>1</sup>*L'an deux du règne de Darius, le sixième mois, le premier jour du mois,*

*la parole du SEIGNEUR fut adressée par l'intermédiaire d'Aggée, le prophète,*

*à Zorobabel, fils de Shaltiel, le gouverneur de Juda, et à Josué, fils de Yehoçadaq, le grand prêtre :*

<sup>2</sup>« *Ainsi parle le SEIGNEUR le tout-puissant :*

*Ces gens-là déclarent :*

*Il n'est pas venu, le moment de rebâtir la Maison du SEIGNEUR. »*

- Discours d'Aggée (vv. 3-11)

\* Introduction (v. 3)

<sup>3</sup>*Or la parole du SEIGNEUR arriva par l'intermédiaire d'Aggée, le prophète :*

\* Question ironique (v. 4)

<sup>4</sup>*Est-ce le moment pour vous d'habiter vos maisons lambrissées, alors que cette Maison-ci est en ruine ?*

\* Appel à la réflexion (vv. 5-7)

<sup>5</sup>*Et maintenant, **ainsi parle le SEIGNEUR le tout-puissant :***

Réfléchissez bien à quoi vous êtes arrivés.

<sup>6</sup>*Vous avez semé beaucoup, mais peu récolté ;  
vous mangez, mais sans vous rassasier ;  
vous buvez, mais sans être gais ;  
vous vous habillez, mais sans vous réchauffer,  
et le gain du salarié va dans une bourse trouée.*

<sup>7</sup>***Ainsi parle le SEIGNEUR le tout-puissant :***

Réfléchissez bien à quoi vous êtes arrivés.

\* Triple impératif et promesse du Seigneur (v. 8)

<sup>8</sup>*Montez à la montagne, rapportez du bois et rebâissez ma Maison : j'y trouverai plaisir et je manifesterai ma gloire, **dit le SEIGNEUR.***

\* Nouvelle argumentation (vv. 9-11)

<sup>9</sup>*Vous attendiez beaucoup, et maigre fut la récolte : quand vous l'avez rentrée chez vous, j'ai soufflé dessus.*

*Pourquoi donc ? — **oracle du SEIGNEUR, du tout-puissant :***

*A cause de ma Maison qui, elle, est en ruine,*

*alors que chacun de vous s'affaire auprès de sa propre maison. (et vv. 10-11)*

- Épilogue : les effets positifs du discours (vv. 12-14)

<sup>14</sup>*Et le SEIGNEUR réveilla l'esprit de Zorobabel, fils de Shaltiel, le gouverneur de Juda, et l'esprit de Josué, fils de Yehoçadaq, le grand prêtre, et l'esprit de tout le reste du peuple : ils vinrent et se mirent à l'œuvre dans la Maison du SEIGNEUR, du tout-puissant, leur Dieu.*

Deux mots clés résument la prédication d'Aggée : *c'est le moment favorable, c'est le temps de la reconstruction !* Au peuple qui pense que "le temps n'est pas encore venu de rebâtir la maison du Seigneur", le Seigneur répond par une interrogation : "Est-ce le moment pour vous d'habiter vos maisons lambrissées, alors que cette Maison-ci est en ruine ?"

L'appel lancé par Dieu par l'intermédiaire d'Aggée va être entendu : les chefs et tout le reste du peuple se remettent à l'œuvre. (v. 14)

## **42 La gloire du nouveau Temple (Ag 1,15b-2,9)**

Un mois plus tard, le prophète intervient de nouveau. Les travaux n'ont guère avancé et sont cause de découragement. Tout le monde se demande si le Temple en reconstruction retrouvera un jour sa splendeur d'antan. Le prophète ne se laisse pas arrêter par les apparences. Il le promet, le Temple retrouvera sa splendeur d'autrefois, et de plus, il verra affluer les "trésors de toutes les nations" (v. 7).

Cet oracle est également très bien structuré : il est écrit selon une structure concentrique dont le premier et le dernier élément évoquent la gloire du Temple, sa splendeur, avec le même vocabulaire.

<sup>2</sup>le septième mois, le vingt et un du mois.

*la parole du SEIGNEUR arriva par l'intermédiaire d'Aggée, le prophète :*

<sup>2</sup>*« Parle donc à Zorobabel, fils de Shaltiel, le gouverneur de Juda, et à Josué, fils de Yehoçadaq, le grand prêtre, et à tout le reste du peuple, et dis-leur :*

**A** (v. 3) : La Gloire du second Temple qui apparaît inférieure à celle du premier

<sup>3</sup>*Quel est parmi vous le survivant qui a vu cette Maison dans son ancienne **gloire** ? Et comment la voyez-vous à présent ? N'apparaît-elle pas à vos yeux comme rien ?*

**B** (v. 4) : Dieu encourage la *reconstruction* : triple appel au courage et au travail

<sup>4</sup>*Mais maintenant, courage, Zorobabel, — oracle du SEIGNEUR —*

*et courage, Josué, fils de Yehoçadaq, grand prêtre,*

*et courage, vous tout le peuple du pays — oracle du SEIGNEUR —, au travail !*

**Car** je suis avec vous — **oracle du SEIGNEUR, du tout-puissant.**

**C** (v. 5) : Fondement : Dieu a fait sortir Israël de chez les *nations* et son esprit se tient au milieu de son peuple.

<sup>5</sup>*Selon l'engagement que j'ai pris envers vous lors de votre sortie d'Égypte, et puisque mon Esprit se tient au milieu de vous, ne craignez rien !*

**D** (v. 6) : L'intervention divine est imminente.

<sup>6</sup>*Oui, **ainsi parle le SEIGNEUR, le tout-puissant** :*

*encore un moment — il sera court —*

*et je vais ébranler ciel et terre, mer et continent.*

**C'** (v. 7) : Dieu fera affluer toutes les *nations* vers le nouveau Temple.

<sup>7</sup>*J'ébranlerai toutes les nations, et les trésors de toutes les nations afflueront,*

*et j'emplirai de splendeur cette Maison, **déclare le SEIGNEUR, le tout-puissant.***

**B'** (v. 8) : Dieu dispose d'or et d'argent pour la *reconstruction* du Temple.

<sup>8</sup>*L'argent est à moi, à moi l'or — oracle du SEIGNEUR, du tout-puissant.*

**A'** (v. 9) : La *Gloire du second Temple* sera supérieure à celle du premier.

<sup>9</sup>*La **gloire** dernière de cette Maison dépassera la première, dit le SEIGNEUR,*

*et dans ce lieu j'établirai la paix — oracle du SEIGNEUR, du tout-puissant. »*

Le rôle du Temple apparaît ici si important qu'aucune hésitation n'est permise : il faut en achever la reconstruction afin de permettre à l'œuvre du Seigneur de s'accomplir pour le monde entier (v. 7).

En articulant les espérances les plus énormes à propos d'un acte aussi limité que la reconstruction du Temple, Aggée, pourrait-on dire, fait preuve d'un enthousiasme qui frise l'illuminisme et risque d'aller au devant de graves désillusions !!! De fait, le Temple de Zorobabel ne fut guère plus magnifique que celui de Salomon et sa dédicace ne fut pas accompagnée de théophanie finale !

### 43 L'élus du Seigneur (Ag 2,20-23)

<sup>20</sup>*La parole du SEIGNEUR fut adressée une seconde fois à Aggée, le vingt-quatre du mois :*

<sup>21</sup>« Parle à Zorobabel, le gouverneur de Juda, et dis-lui :

*Je vais ébranler ciel et terre.*

<sup>22</sup>*Je vais renverser les trônes des royaumes et exterminer la force des royaumes des nations ;*

*je vais renverser chars et conducteurs ;*

*chevaux et cavaliers tomberont, chacun sous l'épée de son frère.*

<sup>23</sup>*En ce jour-là — oracle du SEIGNEUR, du tout-puissant —*

***je te prendrai**, Zorobabel, fils de Shaltiel, mon serviteur — oracle du SEIGNEUR.*

***Je t'établirai comme l'anneau à cacheter,***

***car c'est toi que j'ai élu** — oracle du SEIGNEUR, du tout-puissant. »*

Au v. 23, l'oracle lève le voile sur le rôle auquel Dieu destine Zorobabel. Quatre expressions lourdes de sens décrivent la fonction messianique à laquelle est destinée Zorobabel :

- "Je te prendrai" est typique des récits d'élection prophétique (Am 7,15) ou royale (2 Sm 7,8).

- L'expression "mon serviteur", est un des titres les plus importants donné au roi, serviteur de Dieu (2 Sm 7,5).

- Le verbe "je t'ai élu" concentre sur la personne de Zorobabel la relation privilégiée établie entre Dieu et son roi (Dt 4,37).

- "l'anneau à cacheter" est l'image la plus originale, c'est celle du sceau, en forme d'anneau porté à la main droite (Gn 41,42). Aggée exploite positivement cette image du sceau pour faire de Zorobabel l'exécutant des décisions divines.

Zorobabel, descendant de David, est bien présenté ici, en ce moment de crise comme le Messie attendu.